

## **Saba Masoumian** ***Il sogno del corpo***

**Treviglio, sabato 14 ottobre 2017, dalle ore 17.30**

**Sala Crociera – Centro Civico Culturale**  
Vicolo Bicetti de Buttinoni 11, Treviglio

Sabato 14 ottobre 2017 a Treviglio, presso la Sala Crociera del Centro Civico Culturale, verrà inaugurata la mostra personale di **Saba Masoumian** (Teheran, 1982), l'artista che nel 2016 si aggiudicò il "Premio Città di Treviglio" nell'ambito della quarta edizione del **Premio d'arte "Città di Treviglio" e Concorso Giovani Talenti** con l'opera video *Mare asciutto*.

La personale, a cura di Sara Fontana, sintetizza la ricerca condotta da Saba Masoumian nell'ultimo anno e ripropone un nuovo allestimento del video *Mare asciutto*.

La tematica intorno a cui ruotano i nuovi lavori dell'artista, come suggerisce il titolo della mostra, è quella della maternità, declinata in una sequenza di gruppi plastici densi di pathos e di poesia: racconti onirici fragili e leggeri, composti da elementi scultorei frammentari, gravitanti intorno al corpo femminile.

La mostra inaugura a due settimane di distanza dalla personale *Un'eco lontana*, che Saba Masoumian ha tuttora in corso presso Villa Contemporanea a Monza.

Una pubblicazione monografica, congiunta con Davide Mancini Zanchi che contestualmente inaugura una personale presso lo spazio Sanpaolo Invest di Treviglio, documenta i lavori in mostra e l'iter progettuale di Saba Masoumian.

Saba Masoumian, nata a Teheran nel 1982, si è laureata in grafica alla Azad University di Teheran e ora studia pittura alla Accademia di Belle Arti di Bologna, città in cui vive e lavora. Opere sue appartengono alle collezioni pubbliche del Museo Civico di Treviglio, dei Musei Civici di Monza e delle Cartiere del Polesine di Adria. Nel 2015 è stata inserita da Saeb Eigner in *Art of the Middle East: Modern and Contemporary Art of the Arab World and Iran* (Merrell Publishers, Londra) e presentata da Lu Peng all'esposizione inaugurale del Museum of Contemporary Art di Yinchuan. Ha vinto il Premio d'Arte Città di Treviglio e il Premio San Fedele nel 2016, il Premio d'Arte Città di Monza e il Premio O.R.A. nel 2015. Ha tenuto personali a Teheran (Azad Art Gallery), Dubai, Milano (Galleria San Fedele), Pergola e Monza (Villa Contemporanea). Tra le collettive recenti, nel 2017 *Playing Scenic* (Pinacoteca Nazionale, Bologna), nel 2016 *Esodo* (Galleria San Fedele, Milano), nel 2015 *Secondo livello* (Otto Gallery, Bologna).

La mostra di Saba Masoumian presso la Sala Crociera del Centro Civico Culturale (Vicolo Bicetti de Buttinoni 11, Treviglio) rimarrà aperta fino al 29 ottobre 2017 con i seguenti orari: lunedì-venerdì 15.00-18.00, sabato e domenica 15.30-18.30.